

주차	3주
강의주제	다문화교육 이론
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> ■ 다문화 교육의 개념, 정의, 목표 및 필요성 이해 ■ 다문화 교육의 내용과 구성요소 이해 ■ 동화주의와 다문화주의 알아보기
소요시간	00분
강의개요	
<p>다문화 교육에 대한 기본 구조에 대해 이해한다. 이를 위해 다문화 교육의 개념, 정의, 목표, 필요성, 내용 및 구성요소에 대해 이해가 선행해야 한다. 그리고 동화주의와 다문화주의의 차이점을 알아본다.</p>	
강의목차	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 다문화교육이란? 2. 다문화 교육의 개념 및 정의 3. 다문화 교육의 목표 4. 다문화 교육의 필요성 5. 다문화 교육의 구성요소 6. 다문화 교육의 내용 7. 다문화주의와 동화주의 	
강의내용	

1. 다문화교육(multicultural education)이란?

여러 유형의 이질적인 문화가 제도권에서 형성된 것을 다문화라 하며, 이는 다문화주의에서 비롯된 사회적 언어이다. 따라서 민족중심주의의 반대 개념인 다문화주의는 한 국가나 사회 내에 존재하는 서로 다른 문화의 독자성을 인정하는데 있다. 또한 미국사회는 2~3 전부터 다문화주의(Multiculturalism)에 Diversity(다양성)와 Social(사회적), Economic(경제적) 그리고 Justice(정의)의 요소를 포함하고 있다. 21세기 한국사회는 산업사회에 부응하여 단일문화사회가 다문화사회로 전이 되고 있다. 이에 따라 다문화 사람들에 대한 보호정책과 사회통합의 필요성이 대두된다. 미국의 다문화교육도 문화적 다양성을 수용함으로써 자국의 문화를 더욱 풍부하게 하려는 변화를 이끌어 냈다. 이를 계기로 1960년대 시민권 운동에 앞장섰던 아프리카계 미국인들은 학교에 그들을 더 많은 교사와 행정가들로 채용해 줄 것과 중 고등학교와 대학의 교육과정에 세계에 공헌한 그들의 선조들의 생애에 대해 게재할 것을 주장하였다. 이에 부응하여 출판사들은 교과서에 아프리카계 미국인뿐만 아니라 황인종의 기록도 실게 되었다. 또한 교사교육 국가공인기구(The National Council for Accreditation of

Teacher Education, NCATE)에서도 교사교육프로그램 에 다문화적 요소를 포함하도록 함으로써 다문화교육의 중요성을 강조하였다.

연합뉴스/ 엄마, 선생님이 나를 '다문화'라 불러요
<https://www.youtube.com/watch?v=7SJF7EkD4nA>



영상 내용

- 교실 속 다문화 학생 차별
- 다른 나라 다문화 학생 차별 사례
- 교육과정 속 다문화 차별
- 교육현장에서 교사들이 다문화 학생을 바라보는 시선 변화 필요

2. 다문화교육의 개념 및 정의

□ 다문화교육의 개념과 정의에 대한 견해는 매우 다양한데, Bank(2006)는 다문화 교육을 다양한 인종적, 민족적, 사회 계급 집단 출신의 학생들이 교육적 평등을 경험할 수 있도록, 학교, 대학 등 교육기관을 변혁하는 것이라고 정의하였다(이신동, 김진호, 이상희, 이경숙, 차재경, 이영, 2017). 다양한 민족, 인종, 계층, 성별, 지역 등의 차이로 인해 가지게 되는 다양한 집단의 문화를 이해하며, 문화적 가치를 존중하고 문화적 차이에 의해 발생하는 편견이나 갈등의 문제를 적극적으로 대처하는 능력을 함양하는 교육이 다문화교육이라는 정의도 있다(은지용, 2007). 여러 가지 정의가 있지만, 다문화교육의 가장 보편적 정의는 문화와 인종 배경이 다른 사람들이 상호의 문화를 이해하고 존중함으로써 인간의 존엄성과 인간의 평등성을 증진시키는 교육(권순희, 박상준, 이경한, 정윤경, 천호성, 2010; 박남수, 2007)으로 볼 수 있

다. 다문화교육은 주류문화 속에 사회적 약자나 소수자의 문화에 대한 편견과 고정관념을 타파하며 주류사회나 문화에 완전히 동화되는 과정에서 겪게 되는 정체성 혼란, 소외 등과 같은 고통과 차별이 고착되도록 하는 사회구조를 개선하여 다양한 가치와 문화가 상존하는 사회를 지향한다(Bank, 2008). 즉, 다문화교육은 다양성을 인정하고, 평등을 추구하는 교육으로 인종, 언어, 문화, 종교, 성 등의 차이가 존중되어지며 차이가 결점이 아닌 장점으로 그리고 경쟁력으로 인정되어질 수 있도록 지원한다. 그래서 다문화교육은 차이를 동등하게 인정하는 교육이라고 볼 수 있다(Ghosh & Galczynski, 2016). 최근 들어 교육부도 다문화교육에 대한 통일된 정의는 없으나 가급적 포괄적인 정의를 사용하여 모든 학생이 다문화교육의 대상이 될 수 있도록 정의할 것을 권하고 있다(교육부, 2017). 다문화사회에 맞이하여 일반인과 성인도 평생교육의 관점에서 글로벌 시민교육과 시민참여교육의 한 형태로 다문화교육을 강조하기도 한다(강순원, 2010; 김진희, 윤한수 2016; 배영주, 2009; 백은순, 박형민, 2013).

□ 이외에도 자신들이 속해있는 문화에 대한 올바른 이해와 서로 다른 문화에 대한 올바른 지식, 가치, 태도를 갖출 수 있도록 다양한 문화에 대한 교육의 필요성을 강조한 것(김선미, 2000). 다양한 문화적 배경을 지닌 학생들의 다양한 교육적 요구에 보다 적합한교육의 개념, 관점, 틀, 혹은 기준(Gay, 1982; Grant, 1977; Frazier, 1977). 다양한 문화, 인종, 사회에 속한 집단들이 사회에 서로 다른 다양한 기여사실을 강조하고, 이를 가르치는 교육과정을 채택, 실행하는 것(미국백과사전, 1996). 문화적, 인종적 배경이 다른 사람들의 상호 문화적 전통을 이해하고 존중함으로써 궁극적으로 인간의 존엄성과 모든 인간의 평등성을 증진시키는 교육(Cambell) 등으로 개념을 정의하였다.

3. 다문화교육의 목표

3-1. 일반적인 목표

- 소수자를 위한 배려와 교육의 기회 균등 추구
- 주류 학생을 포함한 모든 학생들의 시민적 자질 육성
- 지구촌 공동체 일원으로서의 역량 함양

3-2. Banks(2008)가 제시한 목표

- 다양한 문화 속에서 자신을 바라보게 함으로써 자기 이해 증진
- 주류교육과정을 통해 다른 문화와의 관계 이해, 존중을 전제로 학생들에게 문화적, 민족적, 언어적 대안 제시
- 다문화사회에서 요구하는 지식, 기능, 태도 습득
- 소수집단의 학생들이 신체적, 문화적 특징 때문에 경험하는 고통과 차별 감소
- 다양한 집단의 구성원들이 살아가는데 필요한 기본적인 능력 습득 : 읽기, 쓰기, 수리적 능력 등
- 다양한 집단의 학생들이 자신이 속한 공동체에서 제구실을 하는데 필요한 지식, 기능, 태

도 습득

3-3. 김선미, 김영순(2008)이 제시한 목표

- 다른 문화에 대해 관대하게 할 수 있는 능력의 발전
- 세계의 역사 속에 있는 다양한 문화들과 집단들을 연계하는 능력과 각 문화의 차이점과 동등한 기여를 이해하는 것
- 자기 문화 중심적 사고의 극복과 다른 문화와의 대화를 시작하는 것
- 자신이 속한 문화와 다른 문화들 간의 관련성 이해와 역사 속에서의 상호 영향에 대한 인식과 이에 대한 수용

대구 MBC/ 다문화 교육 강화, 학업 중단률 푼

<https://www.youtube.com/watch?v=TeO8IN3TPR0>



영상 내용

- 다문화 학생 적응교육 강화
- 다문화학생 학업 중단율 감소

4. 다문화 교육 필요성

4-1. 학교 다문화교육의 필요성

문화적 편견극복과 차별을 해소하고 다문화교육이 성공하기 위해서는 학교교육의 역할이

매우 중요하다. 교육적 소외를 막고 다양한 민족, 인종, 문화의 이해와 포용을 통하여 한국사회의 역량을 키워나가야 하기 때문이다. 이를 위해서는 학교사회에서 교장, 교감, 교사, 학부모 그리고 관련자들이 서로 협력함으로써 학교 다문화교육 활동의 폭을 넓혀가야 한다(서종남, 2010).

4.2. 학생 대상 다문화교육의 필요성

문화 간 감수성은 교육과 훈련에 의해 발달이 가능하다. 따라서 청소년기에 갖는 이질적인 문화를 가진 사람들과의 체험은 그들의 문화 간 감수성 발달에 큰 영향을 미친다. 문화 간 감수성 발달과 문화체험활동 간의 감수성발달은 문화 간 차이를 인정하고, 그 차이가 자신의 정체성을 풍부하게 하며, 나아가서는 다문화사회에서 요구하는 다문화적 정체성을 확립시킨다. 따라서 이 시기의 학생들에게 다문화교육은 적절한 시기이며 반드시 필요한 과정이다. 뿐만 아니라 이 시기에 여러 문화에 대해 접촉이 많은 학생일수록 편견이 감소하는 것으로 나타난다.

다문화체험활동 과정 중 청소년들은 발달과정에서 문화적 충격을 경험하게 될 수도 있다. 아들러(P. S. Adler)는 다문화사회가 요구하는 인간상은 다문화인 (Multicultural Person)이라고 제시하였다. 여기서 다문화인은 문화 간 감수성 발달의 마지막 단계인 통합단계에 있는 인간상을 지칭한다. 이러한 다문화인은 자신(self)과 관계를 맺게 되는 다양한 경험들을 재구성하고, 정체성의 변화를 지속시키며 여러 문화를 수용한다. 또한 정체성이 불안정한 청소년들은 문화 간 감수성 발달과정에서 정체성 혼란과 집중력 부족뿐만 아니라 심리적 불안정과 자존감의 결여로 문화충격을 경험할 가능성이 높다. 이때 아직 정체성이 확립되지 못한 초, 중학교 청소년들은 유의하여야 한다(서종남, 2010).

4.3. 학부모 대상 다문화교육의 필요성

다문화교육은 일반가정과 다문화가정 모두에서 요구된다, 이 두 구성원 모두가 함께 살아야 하는 한국사회의 일원이기 때문이다. 따라서 일반학부모들에게는 다문화이해교육을 통해 자신의 자녀와 다문화가정 자녀들이 함께 어울리는 것을 자연스럽게 받아들일 수 있도록 하는 것이 중요하다.

외국인주민 다문화가정 학부모들에게는 정주국인 한국의 문화이해교육을 통해 그 자녀로 하여금 우리 사회에 잘 적응하도록 지도할 수 있게 한다. 한편 한국인 다문화가정 학부모들은 그들 배우자의 한국적응을 도울 뿐만 아니라 그들 나라의 언어와 문화도 익힘으로써 부부 간의 갈등을 줄이고 화합할 수 있도록 해야 할 것이다.

4.4. 학교 밖 다문화교육의 필요성

외국인근로자 자녀는 1,748명으로 2009년에 대비 하여 37.6% 증가하였다. 학교 급별 비율

은 초 62.9%, 중 25.5%, 고 11.6%이며, 외국인근로자 자녀의 경우 재학 현황은 파악되나, 체류, 신분 문제 등으로 인해 미취학 상태인 학교 밖 취학연령대 아동에 대한 파악은 어려운 실정이다(교육과학기술부, 2010). 이 같은 학교 밖 상황에 의해 학령기 연령에 있는 대상들에게도 여러 가지 문제가 발생할 수 있다. 다문화가정 2세대들 중에는 이렇듯 신분의 불안뿐 아니라 교육기회에 대해서도 적지 않은 제한을 받고 있다. 이처럼 학교 밖의 다문화가정 자녀의 문제는 수적인 파악의 문제뿐만 아니라 교육할 기회가 없어 심각한 실정이다. 학교 밖의 청소년들은 그들끼리 함께 모이게 되고, 그 수가 증가하면 그들은 그것을 파워, 즉 힘이라고 여기게 된다. 따라서 그 힘겨루기로 사회문제를 야기하거나 범죄로 이어질 가능성이 높고 실제로 그러한 예가 적지 않다. 이러한 예는 학교 밖 다문화교육의 필요성을 절실히 보여주는 것이다.

4-5. Banks의 다문화교육의 필요성

Banks는 민족의 정체성을 6가지 단계로 기술하였고, 그 중 5단계와 6단계를 통하여 다문화교육의 목적과 필요성을 피력하였다. 5단계에서 말하는 다민족성은 보다 풍성한 삶을 영위할 수 있도록 도우므로, 개인적이거나 공적인 문제들을 보다 창의적이고 고차적으로 해결하는 데 도움을 준다고 하였다. 또한 6단계의 세계화와 세계화 역량 단계의 사람들은 자신의 정체성을 명백하게 반영하게 되며 긍정적인 민족적, 국가적, 세계적 정체성을 갖게 되므로, 타문화뿐만 아니라 자국 내의 민족문화와 관련된 역할을 하는데 필요한 지식, 기술, 태도, 능력을 형성하게 된다고 하였다. 이 단계의 사람들은 민족적·국가적·세계적 정체성, 헌신, 이해, 행동들에서 균형을 유지한다. 그들은 보편적인 민족적 가치와 보편적인 인류의 원칙을 내면화하고, 이러한 가치에 따라 행동하는 데 필요한 능력, 역량, 헌신하려는 태도를 기르고자(Bennett, 2007) 한다.

Banks(1984)는 민족들의 사회, 문화적 환경에서 민족문화의 가치, 상징, 제도를 이해하고 존중하고 공유할 수 있는 다민족적 관점과 정서는 풍성한 삶을 영위할 수 있도록 하였고, 자신의 정체성을 반영하게 된다고 하였다. 그들은 민족적 가치와 인류의 원칙을 내면화하고, 이러한 가치에 따라 행동하는 데 필요한 능력, 역량, 헌신하려는 태도를 기르고자 하는 것이라고 피력함으로써 다문화교육의 목적과 필요성을 제시하고 있다.

4-6. Ramsey의 다문화교육의 필요성

Ramsey(1987)는 다문화교육을 여덟 가지로 나누어 제시하였다. 성 인종 문화 계층 개인의 정체성에 대한 긍정적인 사고를 발달시키고 다른 집단과의 교류를 인정 하는 것이다. 아동들이 자신의 정체성, 감정이입, 다른 집단 사람들과의 관계에서 자신을 좀 더 큰 사회의 일부로서 인식하게 한다. 타인의 다양한 삶의 방식에 대해 존경심과 진정한 가치를 인정하게 한다. 아동의 사회적인 초기 관계에서 타인에 대한 개방과 흥미, 다른 사람을 함께하고자 하는 의지, 협력하고자 하는 욕구를 갖게 한다. 사회에 대한 인식, 사회에 대한 책임감, 자신들

의 가족과 이웃에 대한 이해의 폭을 확장시키도록 한다. 아동이 사회 환경 속에서 자발적이고 비판적인 분석을 할 수 있도록 돕는다. 개인적인 스타일, 문화 지향성, 언어배경에 적절한 사회의 참여자가 될 수 있도록 교육적, 사회적 능력 발달을 돕는다. 학교와 가족 간의 효과적이고 상호보완적인 관계를 촉진시키도록 한다. 이상에서 보여주듯이, 다문화교육은 한 국가의 문화권 내, 다양한 집단을 위한 교육의 기회균등에 중점을 둔다. 따라서 다문화교육은 인종, 문화, 언어, 사회계급, 성, 장애 등을 포괄적으로 실현하기 위한 교육방법으로, 다양한 사회적, 문화적 배경을 지닌 아동들이 평등한 교육의 기회를 가질 수 있도록 교육과정을 운용해야 한다. 뿐만 아니라 다문화교육을 통해 인종과 문화의 다양성을 인정하고, 사회의 편견이나 고정관념에 대처할 수 있는 능력을 길러주어야 할 것이다.

4.7. 다문화교사교육의 현황 및 필요성

교육은 교사의 질에 의존하는 것이므로 다문화교육에 있어서 교사의 다문화에 대한 지식습득 및 인식의 변화가 선행되어야 한다. 따라서 다문화사회는 학교교육과 교육과정에 지속적으로 영향을 미칠 것이므로 교사와 예비교사들의 다문화교육이 절실히 요구된다.

다문화교육은 특정교과, 특정교사가 별도로 맡아서 해야 하는 것이 아니며, 수업에 국한되는 것이 아니라 모든 교과와 학교활동의 모든 과정에서 이루어져야 하며 모든 교사가 해야 한다. 따라서 다문화교육은 일반학생과 다문화가정 학생 모두의 정체성을 확립시키고 상호문화의 이해와 존중을 통한 공존교육을 하여야 한다. 뿐만 아니라 다양한 자료와 영상매체 등을 활용한 교수방법으로 다문화에 대한 이해를 증진시키고, 단계적으로 기초에서 심화교육으로 발전시켜야 한다(서중남, 2010).

다문화교사로서 준비를 하기 위해서는 다문화교육에 대한 의의와 목적의식을 갖고, 다문화교육에 대한 풍부한 지식과 신념을 갖추어야 한다. 또한 교사는 교수 기술의 습득은 물론 다문화사회에서의 아동발달을 돕는 주요한 변인임을 인식해야 한다. 다문화 관련 교육활동에 긍정적인 태도로 참여함으로써 문화의 다양성과 차이점을 인정하고 다문화가정의 자녀들과 적극적인 의사소통을 할 수 있어야 한다. 이렇게 준비된 교사는 잠재적 교육과정으로서 인간적 애정을 보이며, 인종적, 문화적 배경에 상관없이 학생들에게 공평해야 한다. 또한 다문화교육 연구의 틀을 마련하고 프로그램 및 자료를 개발해야 한다. 다문화학생의 학습지도와 생활지도 및 여가시간 활용을 지도하며, 다문화가정 학생이 지나치게 부각되어 거부감이나 역차별의 감정이 발생되지 않도록 유념하여 지도한다. 학생 및 학교 구성원의 상호 문화적 가치를 이해하고 존중하는 태도와 능력을 기를 수 있도록 돕는 일에 초점을 맞추어 추진하며, 정규 교육활동 및 방과 후 생활에 함께 할 친구를 배려해준다. 학생들의 개별성, 독특성, 다양성을 인정하며 존중하는 등 교사의 역할이 필요하다(김영신, 2009). 이와 같은 요인들은 한국의 다문화교사교육이 필요함과 나아가야 할 방향을 안내해준다.

한국의 초·중·고 교육과정에는 아직 다문화교육과정이 내포되어 있지 못한 실정이다. 따라서 다문화교육을 위한 교사교육 역시 시작 단계에 있다. 교육청이나 지자체의 다문화센터를 중심으로 다문화교사 양성 프로그램이나 직무연수 등이 행해지고 있으나 전문적이고 체계적

이며 지속적인 다문화교사교육은 실시되고 있지 못하다. 그러므로 지금부터라도 정책적인 지원과 함께 중장기적인 계획을 수립하여 이루어 나가야 할 것이다(헤세이 19년 3월, 일본 문부과학성 초등·중등 교육국 국제교육과장 테즈카의아의 글).

따라서 다문화시대의 급변하는 교육환경에서 교사와 예비교사는 변화를 보다 적극적으로 받아들일 수 있는 미래 지향적 사고를 지녀야 한다. 뿐만 아니라 다문화 교육프로그램에 대한 전문적인 지식과 방법의 습득이 요구된다(서종남, 2010).

JTBC News/ “왜 놀림 받아야 하지?...차별에 상처받는 다문화 가정

<https://www.youtube.com/watch?v=Sp8M0uTgJw>



영상 내용

- 인천 다문화 중학생 옥상에서 추락해 숨진 사건
- 다문화 가정 아이들은 여전히 상처

5. 다문화 교육의 구성 요소

- 내용 통합(content integration) : 교사들이 자신의 교과에 나오는 주요 내용을 가르치기 위해서 다양한 문화 및 집단에서 자료와 정보를 가져와 활용하는 것(관계된 다양한 활동의 활용)
- 지식 구성 과정(knowledge construction process) : 특정 학문영역에 내재하는 문화적 가정, 준거 틀, 관점, 편견 등이 해당 학문영역에서 지식이 형성되는 과정에 어떠한 영향을 미치는

지를 학생들이 이해하고, 조사하여 판단할 수 있도록 돕는 것

- 편견 감소(prejudice reduction) : 학생들이 보다 긍정적인 인종적, 민족적 태도를 습득할 수 있도록 하는데 활용될 수 있는 전략
- 공평한 교수법(equity pedagogy) : 다양한 집단의 학습 특징과 문화적 특징을 반영한 교수법 사용(학업 성취에 긍정적 영향)
- 학생의 역량을 강화하는 학교문화와 조직(empowering school culture) : 모든 집단의 학생들이 평등한 기회를 가질 수 있도록 학교 문화와 구조를 재구성하는 것(학교 환경 내의 구조적 변화를 주는 것)

6. 다문화 교육의 내용

- 문화 : 문화적 차이에 대한 지식, 이해, 존중 태도/ 일반 문화에 대한 이해 등
- 협력 : 의사소통 및 대인 기능과 관계, 모국어에 대한 이해, 공존과 조화 등
- 반편견 : 고정관념에 대한 비판, 존중의 태도, 문제해결 능력 등
- 정체성 : 자아개념 형성, 집단에 대한 소속감과 자부심 등
- 평등성 : 민주적 가치로서의 평등에 대한 이해, 신념 등
- 다양성 : 차이에 대한 인정과 존중 등

7. 다문화주의와 동화주의

다문화주의가 구현되고 있는 사회 즉 다문화사회를 '모자이크(mosaic) 사회'라고도 부른다. 이는 다양한 인종·언어·문화적 배경의 사람들이 조화롭게 사는 사회라는 뜻이다. '이민국' 캐나다가 스스로를 칭할 때 많이 쓰는 표현이다. 하지만 캐나다를 선두로 서구 선진국들이 다문화 정책을 표방하고는 있지만, 그 저변에 외국인에 대한 배척의 무의식이 완전히 사라진 것은 아니다. 원주민에 대한 캐나다 정부의 박해(부모와 자녀 분리 정책)는 사실 최근까지도 계속되었고, 이런 비인간적 정책의 잘못에 대한 사과도 2008년에 이르러서 했다. 외국인을 대거 받아들이고 있는 호주가 바로 얼마 전까지 백호주의의 차별정책을 썼던 것도 잘 알려진 사실이다.

캐나다는 물론, 서유럽의 대표 국가인 독일도 공식적인 선언('다문화주의')까지는 아니어도 내용적으로 그에 준하는 여러 정책을 잇달아 발표하고 있다. 2000년 국적법을 개정하여 속인주의를 속지주의로 바꾸고 일정연령까지 이중국적을 허용. 2006년에는 새로운 유럽연합 지침에 적합하도록 인종, 민족, 연령, 종교, 장애, 성별, 성적 성향, 세계관에 따른 각종 차별을 금지하는 '평등대우법'(Allgemeines Gleichbehandlungsgesetz) 제정하였다. 2006년 연방차원의 '차별금지기구'(Antidiskriminierungsstelle) 설치, '이주, 난민, 통합을 위한 담당관실' 설치하였고, 급기야 2007년 '국가통합계획'(Nationaler Integrationsplan) 발표하였다.

캐나다와 독일의 사례로 살펴본 다문화주의의 정책은 과거의 '동화주의'(assimilation) 정책에 반대되는 개념이다. 많은 나라들이 과거에 취했던 동화정책은 이민자가 자국의 언어와 문

화, 종교와 가치를 포기하고 주류 사회에 흡수되도록 하는 정책을 의미한다. 1950년대까지 미국이 취해 온 정책이 바로 동화주의 통합정책이다. 이는 이민자들을 기존 문화에 통합 흡수하는 이 정책은 종종 '멜팅 팟(melting pot, 인종의 용광로)'에 비유된다. 동화주의 정책 아래서는 다양한 인종과 문화의 독립성이 보호되지 못한다. 그 결과 1950년대, 60년대 미국에서는 흑인을 중심으로 인종차별에 항의하는 각종 운동이 전개된다. 1967년에 공포된 '소수집단 우대조치'(affirmative action)도 이러한 갈등과 저항의 산물이다. 아무튼 오늘날 서구 사회는 여러 수준에서 다문화주의를 받아들이는 다문화 사회를 이루고 있다

정리 및 평가

정리

1. 다문화 교육이란?

- 여러 유형의 이질적인 문화가 제도권에서 형성된 것을 다문화라 하며, 이는 다문화주의에서 비롯된 사회적 언어이다.

2. 다문화 교육의 개념 및 정의

- 문화와 인종 배경이 다른 사람들이 상호의 문화를 이해하고 존중함으로써 인간의 존엄성과 인간의 평등성을 증진시키는 교육(권순희, 박상준, 이경한, 정윤경, 천호성, 2010; 박남수, 2007)

3. 다문화 교육의 목표

- 소수자를 위한 배려와 교육의 기회 균등 추구
- 주류 학생을 포함한 모든 학생들의 시민적 자질 육성
- 지구촌 공동체 일원으로서의 역량 함양

4. 다문화 교육의 필요성

- 문화적 편견극복과 차별을 해소하고 다문화교육이 성공하기 위해서는 학교교육의 역할이 매우 중요하다. 교육적 소외를 막고 다양한 민족, 인종, 문화의 이해와 포용을 통하여 한국 사회의 역량을 키워나가야 하기 때문이다. 이를 위해서는 학교사회에서 교장, 교감, 교사, 학부모 그리고 관련자들이 서로 협력함으로써 학교 다문화교육 활동의 폭을 넓혀가야 한다(서중남, 2010).

5. 다문화 교육의 구성요소

- 내용 통합(content integration)
- 지식 구성 과정(knowledge construction process)

- 편견 감소(prejudice reduction)
- 공평한 교수법(equity pedagogy)
- 학생의 역량을 강화하는 학교문화와 조직(empowering school culture)

6. 다문화 교육의 내용

- 문화, 협력, 반편견, 정체성, 평등성, 다양성

7. 다문화주의와 동화주의

- 다문화주의가 구현되고 있는 사회 즉 다문화사회를 ‘모자이크(mosaic) 사회’ 라고도 부른다. 이는 다양한 인종·언어·문화적 배경의 사람들이 조화롭게 사는 사회라는 뜻이다.
- 동화주의는 이민자가 자국의 언어와 문화, 종교와 가치를 포기하고 주류 사회에 흡수되도록 하는 정책을 의미한다.

평가

1. 다음 중 다문화 교육의 구성요소가 아닌 것은?

- ① 내용 통합
- ② 지식 내용 구성 과정
- ③ 편견 증가
- ④ 공평한 교수법
- ⑤ 학생의 역량을 강화하는 학교문화와 조직

정답: ③

다문화 교육의 구성요소 중 학생들이 보다 긍정적인 인종적, 민족적 태도를 습득할 수 있도록 하는데 활용될 수 있는 전략은 편견 감소이다.

2. 다음 중 다문화 주의 정책이 아닌 것은?

- ① 다문화주의가 구현되고 있는 사회 즉 다문화사회를 ‘모자이크(mosaic) 사회’ 라고도 부른다.
- ② ‘이민국’ 캐나다가 스스로를 칭할 때 많이 쓰는 표현이다.
- ③ 2006년에 ‘평등대우법’ (Allgemeines Gleichbehandlungsgesetz) 제정하였다.
- ④ 연방차원의 ‘차별금지기구’ (Antidiskriminierungsstelle) 설치하였다.
- ⑤ 이민자가 자국의 언어와 문화, 종교와 가치를 포기하고 주류 사회에 흡수되도록 하는 정책을 의미한다.

정답: ⑤

⑤번은 동화주의 정책으로 다문화 주의 정책과 반대되는 개념이다.

3. 생각해 볼 문제

다문화 교육이 필요하다고 생각하는 이유는 무엇인가?